

座学
実践
休憩

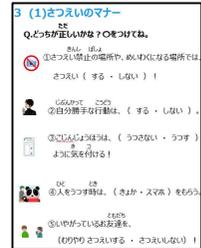
1日目

No.	時刻	所要時間	ステップ	詳細	使用教材				指導者用参考資料			教材名	補足
					動画/スライド	ワークシート	テンプレート	その他	記入例	ポイント	マニュアル		
1	:	10		開始の挨拶、アイスブレイクなど									
2	:	15	導入	事例動画を見ながら、わかりやすい動画とはどういうものかを学ぶ	○					○		10_導入_動画_01やくそく.mov 10_導入_動画_02自己紹介(B).mov 10_導入_動画_03自己紹介(ま).mov 10_導入_動画_06手品(B).mov 10_導入_動画_07手品(ま).mov 10_導入_動画_10いろいろな色.mov 10_事例_指導のポイント.pdf	
3	:	20	制作	撮影のマナーのスライドを見る ワークシートに記入して、答え合わせをする	○	○			○			31_撮影マナー_動画入りスライド.ppsx 31_撮影マナー_ワークシート.pdf (※) 31_撮影マナー_ワークシート記入例.pdf	(※) ワークシート3,4を使用
4	:	20		動画投稿の注意のスライドを見る ワークシートに記入して、答え合わせをする	○	○			○			33_投稿_スライド.ppsx 33_投稿_ワークシート.pdf (※) 33_投稿_ワークシート記入例.pdf	(※) ワークシート2,3を使用
5	:	10		休憩									
6	:	15	編集	スライドを見ながら、iPadで撮影の練習をする	○						○	41_iPad_動画入りスライド.ppsx 41_iPad_指導者用マニュアル.pdf	
7	:	15		スライドを見ながら、iMovieで編集の練習を行う	○					○	○	42_iMovie_動画入りスライド.ppsx 42_iMovie_指導者用マニュアル.pdf 42_iMovie_指導のポイント.pdf	
8	:	15	企画	サンプル動画を見て、イメージを膨らませる	○							20_ストーリー_動画_01傘が.mp4 20_ストーリー_動画_02テレポーテーション.mp4 20_ストーリー_動画_03うでが... .mp4 20_ストーリー_動画_04Thanks.mp4 20_ストーリー_動画_05花がさいたよ.mp4 20_ストーリー_動画_06テレビから人が.mp4 20_ストーリー_動画_07まるちゃんを助ける！.mp4 20_ストーリー_動画_08世界一速い！.mp4 20_ストーリー_動画_09たまごをわると... .mp4 20_ストーリー_動画_10手作りクラッカー紹介.mp4	
9	:	25		ストーリーを考え、絵コンテを描く			○			○		20_ストーリー_テンプレート.pdf 20_ストーリー_指導のポイント.pdf	・撮影のイメージを持つ為に、 なるべく詳しく描く ・できた人は撮影に入る
10	:	5		片づけ、終了の挨拶など									

2日目

No.	時刻	所要時間	ステップ	詳細	使用教材				指導者用参考資料			教材名	補足
					動画／スライド	ワークシート	テンプレート	その他	記入例	ポイント	マニュアル		
1	:	10		開始の挨拶、前回のおさらい など									
2	:	65	編集	iPadを使い、自身の作品の撮影～編集までを行う							○	41_iPad_指導者用マニュアル.pdf 42_iMovie_指導者用マニュアル.pdf	
3	:	10		休憩									
4	:	20	発表	発表のスライドを見る ワークシートに記入して、答え合わせをする	○	○			○	○		51_発表_動画入りスライド.ppsx 51_発表_ワークシート.pdf (※) 51_発表_ワークシート (記入例) .pdf 51_発表_指導のポイント.pdf	(※) ワークシート1,3を使用
5	:	35		グループごとに発表し、質問をしあう 感想カードを渡す (ワークシート4) 終わったグループは、各自で発表の振り返りを行う (ワークシート5) 片づけ、終了の挨拶など		○			○	○		51_発表_ワークシート.pdf (※) 51_発表_ワークシート (記入例) .pdf 51_発表_指導のポイント.pdf	(※) ワークシート4,5を使用
6	:	10		片づけ、終了の挨拶など									
		150											

きみも動画クリエイターになろう カリキュラム表

No.	ステップ	概要	各コースでの実施内容				備考
			コースNo.11	コースNo.21	コースNo.21	コースNo.31	
			お手軽	よくばり	チャレンジ	フル	
1	導入	分かりやすい動画とは： 事例動画を見ながら、わかりやすい動画とはどういうものかを学びます。	○	○	○	○	1.導入（事例動画より）  2.企画（絵コンテの例）  3.制作（動画投稿の注意よ）  6.まとめ（ノートブックより） 
2	企画	ストーリーを考えよう： 事例動画を見ながら自身で制作する動画のイメージをふくらませ、ストーリーの絵コンテを描きます。	○	○		○	
3	制作	撮影時のマナー： 撮影してはいけない場所とは？肖像権とはなにか？など、写真や動画の撮影に関する基本的なマナーを学びます。		○		○	
		インタビューのマナー： インタビューの手順やコツ、マナーなど、事例動画を見ながら学びます。			○	○	
		動画投稿の注意： 投稿した動画の行方、動画投稿におけるリスク、著作権、肖像権について学びます。		○		○	
4	編集	iPadの使い方： iPadの基本操作の方法について学びます。	○	○	○	○	
		動画編集ツールの使い方： 動画編集ツール(iMovie)の基本操作方法について学んだ後、自身の動画の制作活動に入ります。	○	○	○	○	
5	発表	相手に伝わる発表： 事例動画を見ながら、発表するときのコツを学びます。また、実際に教室内で自身の作品を発表します。		○	○	○	
		共有サイト： 自身の作品をインターネット上で共有する方法を学びます。 ※きみクリサイト上での公開となります。（事前にIDとパスワードの登録申請が必要です）				○	
6	まとめ	学んだことのまとめ： 学んだことをノートブックにまとめます。また、理解度確認のためのテストにも挑戦します。	○ (各自)	○ (各自)	○ (各自)	○	



※チャレンジコースは、よくばりコース受講済みであることが前提です。

（各コースで育てるスキル）

	コースNo.11	コースNo.21	コースNo.21	コースNo.31	備考
	お手軽	よくばり	チャレンジ	フル	
想像力、表現力	○	○	○	○	
動画制作に関する技術的な基礎知識	○	○	○	○	
インタビューのマナー、発表のコツなどのコミュニケーションスキル		○ (発表のコツのみ)	○	○	
撮影のモラル、情報モラル		○		○	

