

iMovie

基本操作マニュアル

※バージョン 2.2.7



©2019 株式会社教育教育ネット

Ver1.0

目次

p 2	1.新規プロジェクトを立ち上げる…iMovie の起動方法や、新しくビデオを編集する方法
p 3 – 4	2.画面の基本動作…基本名称や編集以外の基本操作の方法
p 5	3.クリップの追加/削除、順番の入れ替え…写真や動画を後からいれる、消す、並び替える方法
p 6	4.トリミング…表示される長さを調節する方法
p 7	5.表示されるクリップを調整する…表示される面積を調整する方法
p 8	6.トランジションを変更する…写真の間の切り替え効果を変える方法
p 8	7.テキストを入力する…写真や動画に文字をいれる方法
p 9	8.音楽を挿入する…ムービーに音楽をいれる方法
p 1 0	9.音量を調節する…動画や音楽の音量を調節する方法
p 1 1	10.速さを調節する…動画や音楽の速度を調節する方法
p 1 1	11.クリップにフィルタを追加する…写真の雰囲気をかえる方法
p 1 2	12.ムービーを機器本体に保存する…完成したムービーを保存する方法

1.新規プロジェクトを立ち上げる

①iMovie を起動し、+を選択します。

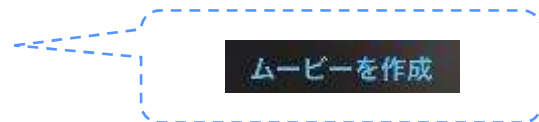
②ムービーを選択すると、写真フォルダに入っているデータが出てきます。

③ムービーに取り入れたいデータを選択します。

選択したデータには✓がつきます。

④ムービーを作成を選択します。

あとから追加/削除することも可能です。



* 既存のプロジェクトを編集したいとき

①iMovie を起動し、編集したいプロジェクトを選択します。

②編集を選択します。

2.画面の基本動作

クリップ

写真や動画など、編集される素材

タイムライン

クリップを編集する場所

トランジション

クリップがきりかわるときの効果

トリミング

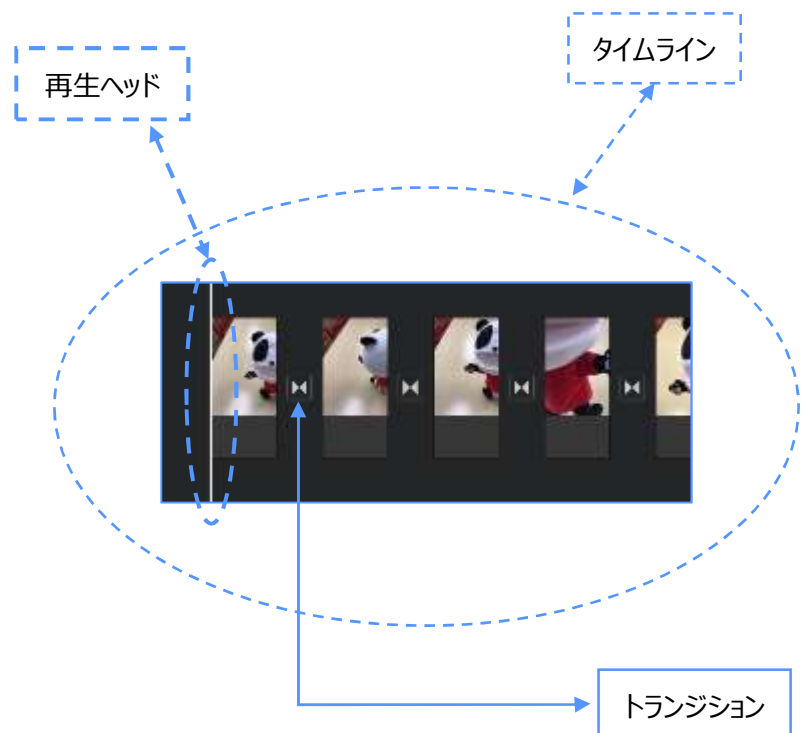
クリップの不要な部分を切り取ること

フィルタ

色調変化や変形などの加工をする機能

再生ヘッド

プレビュー画面に表示されているクリップの再生位置を教える白い縦線



①タイムラインを移動する

左方向にスライドするとムービーの前半に、右方向にスライドするとムービーの後半に移動します。

タイムラインの左端を長押しすると、ムービーの開始位置に移動します。

タイムラインの右端を長押しすると、ムービーの終了位置に移動します。

②クリップの拡大/縮小

タイムラインの中央でピンチオープンするとクリップが拡大します。

拡大によってクリップが表示される面積が増えるので、編集作業が簡単になります。

タイムラインの中央でピンチクローズすると縮小します。

縮小によってタイムラインで表示されるクリップの数を増やすことができます。

拡大/縮小は確認できるクリップの面積が変わるだけで、

クリップの表示時間には影響しません。



外側に動かす→ピンチオープン
内側に動かす→ピンチクローズ

③アイコンの説明をみる

？を選択すると、各アイコンの説明をみることができます。

>がついている説明を選択すると、さらに詳細を知ることができます。

各アイコンの説明をみながら編集作業を続けることも可能です。

もう一度？を押すと編集画面に戻ります。

④編集を終わりにする

編集を終わりにしたいときは、完了を選択します。

3.クリップの追加/削除、順番の入れ替え

～クリップの追加～

①追加したい位置に再生ヘッドがくるようスライドします。

②+を選択します。

③写真やビデオを選択し、追加したいデータを選びます。

前後に追加したい場合は+を選択します。

～クリップの削除～

①削除したいクリップを選択します。

②削除を選択します。

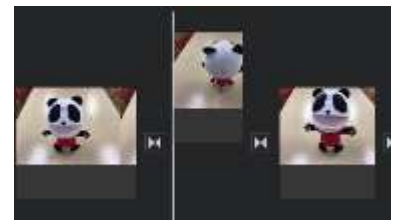
もしくは、削除したいクリップを長押ししながら上方向にスライドします。

～順番の入れ替え～

①移動させたいクリップを長押しすると、少し上に飛び出します。

②移動させたい位置まで長押ししながらスライドします。

指を離れた位置に移動します。



4.トリミング

～写真のトリミング～

①トリミングしたいクリップを選択します。



②両サイドの黄色の線のどちらかを長押しします。



③長押ししたまま内側にスライドすると短く、外側にスライドすると長くなります。

長押ししている間、プレビュー画面には表示される秒数や分数が表示されています。

～動画のトリミング～

①トリミングしたいクリップを選択します。

②両サイドに黄色の線が出てきます。

クリップの前半部分を調節したい場合は左側の線を長押しします。

クリップの後半部分を調節したい場合は右側の線を長押しします。

③長押ししたまま内側にスライドすると短く、外側にスライドすると長くなります。

長押ししている間、プレビュー画面には表示される秒数や分数が表示されています。

* 写真は長く続けることができますが、動画は元の長さよりも伸ばすことはできません。

5.表示されるクリップを調整する

①クリップを選択します。

この時点では Ken Burns 機能がオンになっているため、再生すると写真が自動で動きます。

②プレビュー画面に表示されている◀は開始位置を、▶は終了位置を設定することができます。

どちらが選択されているかは、青く色が変わっているかどうかで判断します。



③開始位置（もしくは終了位置）を選択したら、

プレビュー画面に表示されているクリップを長押ししながらスライドし、位置を決めます。

指を離したところが開始位置（もしくは終了位置）になります。

④クリップ以外をタッチすると元の編集画面に戻り、調整が完了します。

Ken Burns がオンの場合、設定した開始位置から、設定した終了位置に向けてクリップが動きます。

* Ken Burns をオフにしてクリップを固定する

①クリップを選択します。

②プレビュー画面に表示されている Ken Burns オンを押して、オフにします。

③プレビュー画面に表示されているクリップを長押ししながらスライドし、位置を決めます。

指を離したところで固定されます。

6. トランジションを変更する

* トランジションの説明… p 3「画面の基本動作」参照

① トランジションを選択します。

② トランジションの種類を選択します。

③ 表示される継続時間を選びます。



7. テキストを入力する

① テキストを入力したいクリップを選択します。

② **T** を選択します。

③ テキストの効果を選びます。



④ **タイトルを入力** を選択し、テキストを編集します。

8.音楽を挿入する

～オーディオから音楽をいれる～

① **+**を選択します。

② **オーディオ**を選択します。

③ **サウンドトラック**か**サウンドエフェクト**を選択します。

選択すると視聴することができます。

*ダウンロード（無料）をしないと使用できないものもあります。

④ **+**を選択すると反映されます。

～テーマ曲から音楽をいれる～

①編集画面からを選択します。



②テーマを選択し、**テーマ曲**をオンに切り替えます。



オンの状態

③ **完了**を選択します。

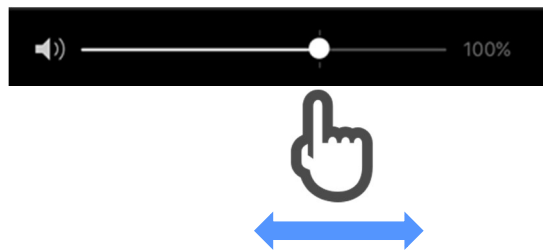
9. 音量を調節する

① 音量を変えたい動画、もしくは音楽を選択します。

② 音量ボタンを選択します。



③ バーを動かして音量を調節します。



* フェード効果をつけたいとき

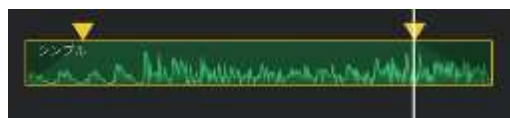
音楽にはフェード効果（徐々に音が聞こえてくる、もしくは徐々に消えていく）をつけることができます。

① フェード効果をつけたい音楽を選択します。

② 音量ボタンを選択します。

③ **フェード**を選択します。

④ **▼**を動かして調節します。



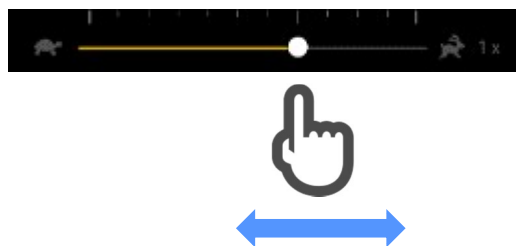
10. 速さを調節する

① 速さを変えたい動画、もしくは音楽を選択します。

② 速度ボタンを選択します。



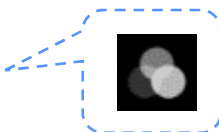
③ バーを動かして速さを調節します。



11. クリップにフィルタを追加する

① フィルタを追加したいクリップを選択します。

② フィルタボタンを選択します。



③ フィルタの種類を選択します。

選択したフィルタはプレビュー画面で確認することができます。

12.ムービーを機器本体に保存する

①完了を選択します。

②送信ボタンを選択します。

③書き出しサイズを選択します。

書き出しが完了すると、フォトライブラリに動画が保存されます。